

La femme qui en savait trop / Marie Benedict

Livre

[Benedict, Marie \(1973-....\). Auteur](#)

Édité par [10-18. Paris](#) - 2021

En 1933, à 19 ans, Hedy Kiesler, séduisante actrice viennoise d'origine juive, épouse Friedrich Mandl, un riche marchand d'armes proche de Mussolini. Conscients de la menace qui vient d'Allemagne, ses parents cherchent, par ce mariage, à la protéger, quitte à accepter pour cela une conversion au catholicisme. Malheureusement, Mandl s'avère être un homme possessif et opportuniste. D'abord opposé à l'Anschluss, il finit par retourner sa veste et obtient les faveurs de Hitler. Horrifiée, Hedy décide de s'enfuir. Installée aux États-Unis, elle rencontre le directeur de la MGM et devient sous ses mains Hedy Lamarr, superstar hollywoodienne. Malgré le faste et les mondanités, elle ne peut cependant oublier l'Europe et décide de contribuer à sa façon à l'effort de guerre. Grâce à son intelligence et avec l'aide d'un musicien, elle conçoit un système de codage des transmissions révolutionnaire - technologie qui sera à l'origine, entre autres, du Wifi et de nos téléphones portables. Mais comment accorder le moindre crédit scientifique à la plus belle femme du monde, d'origine autrichienne de surcroît ? Dans ce récit à la première personne, Marie Benedict redonne vie à une femme hors du commun, dont le plus grand rôle fut oublié, voire ignoré, durant des décennies...

[Voir la collection «10-18»](#)

[Autres documents dans la collection «10...](#)

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (331 p.) ; 18 cm

Date de publication

2021

Collection

[10-18](#)

Liens

- Est une traduction de : The only woman in the room

Contributeurs

- Bourgeois, Val?erie. Traducteur

Cotes

- R BEN

Sections

Adulte

ISBN

978-2-264-07813-1

EAN

9782264078131

Classification

[Romans](#)

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Pablo Neruda	Adulte	R BEN



J'ai 14 ans et ce n'est pas une bonne nouvelle / Jo Witek

Livre

[Witek, Jo.](#) Auteur

Édité par [Actes Sud junior](#) - 2021

En rentrant du collège pour les vacances scolaires, Efi est convaincue qu'elle est une ado comme les autres et qu'à quatorze ans le monde lui appartient. Elle regagne son village, fière d'un carnet de notes exemplaire. Mais cela ne compte plus pour les siens. Elle est une fille nubile à présent, c'est-à-dire : bonne à marier. Plus de liberté, plus d'horizons, plus de livres ni de balades avec les copines. Son avenir est désormais entre les mains d'un père, puis celles du mari qu'on lui a choisi. Elle est devenue une marchandise, un cadeau que s'offrent les familles. Arrachée à l'enfance, ses rêves piétinés, Efi entre dans l'enfer du mariage forcé. Son destin serait-il au XXI^È siècle de vivre à jamais en servante emprisonnée ? Le portrait touchant d'une adolescente rebelle qui incarne la voix de millions de jeunes filles opprimées, et le combat contre l'archaïsme.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (121 p.) ; 22 cm

Date de publication

2021

Autre titre

- J'ai quatorze ans et ce n'est pas une bonne nouvelle (Autre variante du titre)

Cotes

- R WIT

Sections

Adolescent

ISBN

978-2-330-14521-7

EAN

9782330145217

Sujets

- [Mariage forcé, violences sexuelles](#) ☐
- [Romans](#) ☐

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Pablo Neruda	Adolescent	R WIT



Les femmes n'ont pas d'histoire / Amy Jo Burns

Livre

[Burns, Amy Jo. Auteur](#)

Édité par [Sonatine éditions](#) ; [Normandie roto impr.](#) - 2021

Dans cette région désolée des Appalaches que l'on appelle la Rust Belt, la vie ressemble à une damnation. C'est un pays d'hommes déchus où l'alcool de contrebande et la religion font la loi, où les femmes n'ont pas d'histoire. Élevée dans l'ombre de son père, un prêcheur charismatique, Wren, comme sa mère avant elle, semble suivre un destin tout tracé. Jusqu'au jour où un accident lui donne l'occasion de reprendre sa vie en main.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (299 p.) ; 20 cm

Date de publication

2021

Liens

- Est une traduction de : Shiner

Contributeurs

- Esquié, Héloïse. Traducteur

Cotes

- R BUR

Sections

Adulte

ISBN

978-2-35584-698-4

EAN

9782355846984

Popularité

Document emprunté 1 fois ces 6 derniers mois

Classification

[Romans](#)

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Pablo Neruda	Adulte	R BUR



Les graciées / Kiran Millwood Hargrave

Livre

[Hargrave, Kiran Millwood \(1990-....\). Auteur](#)

Édité par [Robert Laffont](#) - 2020

1617, Vardø, au nord du cercle polaire, en Norvège. Maren Magnusdatter, vingt ans, regarde depuis le village la violente tempête qui s'abat sur la mer. Quarante pêcheurs, dont son frère et son père, gisent sur les rochers en contrebas, noyés. Ce sont les hommes de Vardø qui ont été ainsi décimés, et les femmes vont désormais devoir assurer seules leur survie. Trois ans plus tard, Absalom Cornet débarque d'Écosse. Cet homme sinistre y brûlait des sorcières. Il est accompagné de sa jeune épouse norvégienne, Ursa. Enivrée et terrifiée par l'autorité de son mari, elle se lie d'amitié avec Maren et découvre que les femmes peuvent être indépendantes. Absalom, lui, ne voit en Vardø qu'un endroit où Dieu n'a pas sa place, un endroit hanté par un puissant démon. Inspiré de faits réels, Les Graciées captive par sa prose, viscérale et immersive. Sous la plume de Kiran Millwood Hargrave, ce village de pêcheurs froid et boueux prend vie.

[Voir la collection «Pavillons \(Paris. 1945...](#)

[Autres documents dans la collection «Pa...](#)

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (393 p.) ; ill. ; 22 cm

Date de publication

2020

Collection

[Pavillons](#)

Liens

- Est une traduction de : The mercies

Contributeurs

- Tardy, Sarah. Traducteur

Cotes

- R HAR

Sections

Adulte

ISBN

978-2-221-23926-1

EAN

9782221239261

Classification

[Romans](#)

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Pablo Neruda	Adulte	R HAR



Le jeu de la dame / Walter Tevis

Livre

Tevis, Walter S (1928-1984). Auteur | Mailhos, Jacques (1968-..). Traducteur

Edité par Gallmeister - 2021

Kentucky, 1957. Après la mort de sa mère, Beth Harmon, neuf ans, est placée dans un orphelinat où l'on donne aux enfants de mystérieuses »vitamines« censées les apaiser. Elle y fait la connaissance d'un vieux gardien passionné d'échecs qui lui en apprend les règles. Beth commence alors à gagner, trop vite, trop facilement. Dans son lit, la nuit, la jeune fille rejoue les parties en regardant le plafond où les pièces se bousculent à un rythme effréné. Plus rien n'arrêtera l'enfant prodige pour conquérir le monde des échecs et devenir une championne. Mais, si Beth prédit sans faute les mouvements sur l'échiquier, son obsession et son addiction la feront trébucher plus d'une fois dans la vie réelle.

[Voir la collection «Totem \(Paris. 2010\)»](#)

[Autres documents dans la collection «To...](#)

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (432 p.) ; couv.ill. en coul ; 18 cm

Date de publication

2021

Collection

[Totem](#)

Cotes

- R TEV

Sections

Adulte

ISBN

978-2-35178-776-2

EAN

9782351787762

Sujets

- [ checs \(jeu\)](#), [Dans la littérature](#) □
- [Roman américain](#) □

Classification

[Romans](#)

[Plus d'informations...](#)

Site

Emplacement

Cote

Médiathèque Pablo Neruda

Adulte

R TEV



Décomposée / De Clémentine Beauvais

Livre

[Beauvais, Clémentine. Auteur](#)

Edité par [L'Iconoclaste](#) - 2021

Dans son célèbre texte « Une charogne », Charles Baudelaire raconte avec une délectation morbide comment la vue d'un cadavre en putréfaction a pu l'émerveiller alors qu'il se promenait aux bras de sa muse, Jeanne Duval. Clémentine Beauvais, en un tour de force époustouflant, nous plonge au cœur de l'histoire de cette femme, Grâce, avant qu'elle ne devienne cette charogne. Elle l'imagine tour à tour prostituée, couturière, chirurgienne, avorteuse et tueuse en série. Ce court roman en vers libres, d'une grande modernité, transforme notre regard et nos a priori sur la déchéance féminine. Clémentine Beauvais s'inscrit dans le sillage des autrices qui redonnent leur voix à toutes ces femmes que l'Histoire a piétinées.

Type de document

Livre

Description physique

120 p ; 17 cm

Date de publication

2021

Collection

[Iconopop](#)

Cotes

- POE BEA

Sections

Adulte

ISBN

978-2-37880-196-0

EAN

0000012345678

Classification

[Romans](#)

[Plus d'informations...](#)

Site

Emplacement

Cote

Médiathèque Pablo Neruda

Adulte

POE BEA



Kingdomtide / Curtis, Rye

Livre

[Curtis, Rye](#)

Édité par [Éditions Gallmeister](#) - 2021

Seule rescapée d'un accident d'avion, Cloris Waldrip, soixante-douze ans, se retrouve piégée au fin fond des montagnes du Montana. Face à la nature impitoyable, elle ne peut compter que sur sa ténacité pour survivre. La ranger Debra Lewis, résolue à la secourir, se lance sur sa piste, suivie de quelques autres sauveteurs. Mais les jours passent, et l'espoir s'éteint. Quand, épuisée, Cloris se trouve confrontée à ce qu'elle prend pour un miracle, puis pour un fantôme, elle hésite à en croire ses sens. Mais s'il existe quelque part un royaume des spectres, ce pourrait bien être dans les forêts du Montana. Emplie d'éléments naturels envoûtants, cette surprenante aventure réunit des personnages troublants et inattendus qui s'accrochent désespérément à la vie.

Type de document

Livre

Description physique

400 p ; 21 cm

Date de publication

2021

Collection

[Americana](#)

Cotes

- R CUR

Sections

Adulte

ISBN

978-2-35178-206-4

EAN

0000012345678

Classification

[Romans](#)

[Plus d'informations...](#)

Site

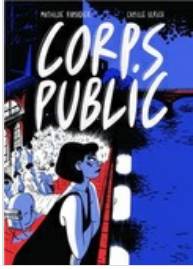
Emplacement

Cote

Médiathèque Pablo Neruda

Adulte

R CUR



Corps public / Mathilde Ramadier, Camille Ulrich

Livre

[Ramadier, Mathilde \(1987-..\). Auteur](#)

Edité par [Faubourg](#) - 2021

Le corps de Morgan est sans cesse une affaire publique. Dès douze ans, le gynécologue veut la mettre sous pilule. A vingt ans, ses parents la verraient mieux babysitter qu'ouvreuse. Son prof de théâtre prend les comédiennes pour des "hystériques", son sex-friend confond ébats et narcissisme... Puis Pierre entre dans sa vie. Le couple veut un enfant. Comment faire face à ce désir bouleversant ?

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (156 p.) ; ill., couv. ill. en coul ; 24 cm

Date de publication

2021

Contributeurs

- [Ulrich, Camille. Auteur](#)

Cotes

- BD RAM

Sections

Adulte

ISBN

978-2-491-24153-7 ; 2-491-24153-6

EAN

9782491241537

Popularité

Document emprunté 2 fois ces 6 derniers mois

Classification

[BD](#)

[Plus d'informations...](#)

Site

Emplacement

Cote

Médiathèque Pablo Neruda

Adulte

BD RAM



Blanc autour / Scénario [de] Wilfrid Lupano

Livre

Lupano (1971-....). Auteur | Fert, Stéphane. Illustrateur

Edité par Dargaud - 2020

1832, Canterbury. Dans cette petite ville du Connecticut, l'institutrice Prudence Crandall s'occupe d'une école pour filles. Un jour, elle accueille dans sa classe une jeune noire, Sarah. La population blanche locale voit immédiatement cette " exception " comme une menace. Même si l'esclavage n'est plus pratiqué dans la plupart des Etats du Nord, l'Amérique blanche reste hantée par le spectre de Nat Turner : un an plus tôt, en Virginie, cet esclave noir qui savait lire et écrire a pris la tête d'une révolte sanglante. Pour les habitants de Canterbury, instruction rime désormais avec insurrection. Ils menacent de retirer leurs filles de l'école si la jeune Sarah reste admise. Prudence Crandall les prend au mot et l'école devient la première école pour jeunes filles noires des Etats-Unis, trente ans avant l'abolition de l'esclavage. Nées au coeur d'une communauté ultra-hostile, quelques jeunes filles noires venues d'un peu partout pour étudier vont prendre conscience malgré elles du danger qu'elles incarnent et de la haine qu'elles suscitent dès lors qu'elles ont le culot de vouloir s'élever au-dessus de leur condition. La contre-attaque de la bonne société sera menée par le juge Judson, qui portera l'affaire devant les tribunaux du Connecticut. Prudence Crandall, accusée d'avoir violé la loi, sera emprisonnée... La douceur du trait et des couleurs de Stéphane Fert sert à merveille ce scénario de Wilfrid Lupano (Les Vieux Fourneaux), qui s'est inspiré de faits réels pour raconter cette histoire de solidarité et de sororité du point de vue des élèves noires.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (136 p.) ; couv. ill. en coul., tout ill. en coul ; 29 cm

Date de publication

2020

Contributeurs

- DiMartino, Joanie (19..?-..). Auteur de la postface, du colophon, etc.

Cotes

- BD LUP

Sections

Adulte

ISBN

978-2-505-08246-0

EAN

9782505082460

Sujets

- [Ségrégation en éducation, états-Unis, Connecticut \(États-Unis\), 19e siècle](#)

Classification

BD

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Pablo Neruda	Adulte	BD LUP



Les impatientes / Djaili Amadou Amal

Livre

[Amadou Amal, Djaili. Auteur](#)

Edité par [Emmanuelle Colas](#) - 2020

Trois femmes, trois histoires, trois destins liés. Ce roman polyphonique retrace le destin de la jeune Ramla, arrachée à son amour pour être mariée à l'époux de Safira, tandis que Hindou, sa soeur, est contrainte d'épouser son cousin. Patience ! C'est le seul et unique conseil qui leur est donné par leur entourage, puisqu'il est impensable d'aller contre la volonté d'Allah. Comme le dit le proverbe peul : « Au bout de la patience, il y a le ciel. » Mais le ciel peut devenir un enfer. Comment ces trois femmes impatientes parviendront-elles à se libérer ? Mariage forcé, viol conjugal, consensus et polygamie : ce roman de Djaili Amadou Amal brise les tabous en dénonçant la condition féminine au Sahel et nous livre un roman bouleversant sur la question universelle des violences faites aux femmes.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (240 p.) ; jaquette ill. en coul ; 19 cm

Date de publication

2020

Cotes

- R AMA

Sections

Adulte

ISBN

978-2-490-15525-5

EAN

9782490155255

Sujets

- [Femmes -- Conditions sociales, Cameroun, 21e siècle](#) ☐
- [Camerounaises](#) ☐
- [femmes, Violence envers](#) ☐
- [Roman camerounais de langue française](#) ☐

Classification

[Romans](#)

[Plus d'informations...](#)

Site

Emplacement

Cote

Médiathèque Pablo Neruda

Adulte

R AMA



Ce matin-là / De Gaëlle Josse

Livre

[Josse, Gaëlle \(1960-....\) - Poète. - Journaliste pour le Ministère de l'agri. Auteur](#)

Édité par [Les Éditions Noir sur Blanc](#) - 2021

Qui ne s'est senti, de sa vie, vaciller ? Qui ne s'est jamais senti « au bord de » ? Qui n'a jamais été tenté d'abandonner la course ? Clara, trente-deux ans, travaille dans une société de crédit. Compétente, investie, efficace, elle enchaîne les rendez-vous et atteint ses objectifs. Un matin, tout lâche. Elle ne retourne pas travailler. Des semaines, des mois de solitude et de vide s'ouvrent devant elle. Amis, amours, famille, collègues, tout se délite dans l'ordre ou le désordre de leur apparition dans sa vie. La vague de fond qui la saisit modifie ses impressions et ses sentiments. Ce matin-là dévoile la mosaïque d'une vie et la perte de son unité, de son allant et de son élan. Une vie qui se refuse à continuer privée de sens et doit se réinventer. Une histoire minuscule et universelle porteuse d'espoir.

Type de document

Livre

Description physique

190 p ; 20 cm

Date de publication

2021

Collection

[Notabilia](#)

Cotes

- R JOS

Sections

Adulte

ISBN

978-2-88250-669-6

EAN

0000012345678

Popularité

Document emprunté 2 fois ces 6 derniers mois

Classification

[Romans](#)

[Plus d'informations...](#)

Site

Emplacement

Cote

Médiathèque Pablo Neruda

Adulte

R JOS



La petite dernière / Fatima Daas

Livre

[Daas, Fatima \(1995-..\). Auteur](#)

Édité par [Les Editions Noir sur Blanc](#) - 2020

Je m'appelle Fatima Daas. Je suis la mazziya, la petite dernière. Celle à laquelle on ne s'est pas préparé. Française d'origine algérienne. Musulmane pratiquante. Clichoise qui passe plus de trois heures par jour dans les transports. Une touriste. Une banlieusarde qui observe les comportements parisiens. Je suis une menteuse, une pécheresse. Adolescente, je suis une élève instable. Adulte, je suis hyper-inadaptée. J'écris des histoires pour éviter de vivre la mienne. J'ai fait quatre ans de thérapie. C'est ma plus longue relation. L'amour, c'était tabou à la maison, les marques de tendresse, la sexualité aussi. Je me croyais polyamoureuse. Lorsque Nina a débarqué dans ma vie, je ne savais plus du tout ce dont j'avais besoin et ce qu'il me manquait. Je m'appelle Fatima Daas. Je ne sais pas si je porte bien mon prénom.

[Voir la collection «Notabilia»](#)

[Autres documents dans la collection «No...](#)

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol.(186p.) ; couv.ill.en coul ; 20 cm

Date de publication

2020

Collection

[Notabilia](#)

Cotes

- R DAA

Sections

Adulte

ISBN

978-2-88250-650-4 ; 2-88250-650-3

Sujets

- [Musulmanes -- France -- Conditions sociales](#) ☐
- [Homosexualité -- Récits personnels](#) ☐

Classification

[Romans](#)

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Pablo Neruda	Adulte	R DAA



Liv Maria / De Julia Kerninon

Livre

[Kerninon, Julia \(1987-....\). Auteur](#)

Edité par [L'Iconoclaste](#) - 2020

Son nom est Liv Maria Christensen. Elle fut l'enfant solitaire, la jeune fille fiévreuse, l'amoureuse du professeur d'été, l'orpheline et l'héritière, l'aventurière aux poignets d'or. Maintenant la voici mère et madone, installée dans une vie d'épouse. Mais comment se tenir là, avec le souvenir de toutes ces vies d'avant ? Faut-il mentir pour rester libre ?

Type de document

Livre

Description physique

320 p ; 18 cm

Date de publication

2020

Cotes

- R KER

Sections

Adulte

ISBN

978-2-37880-154-0

EAN

0000012345678

Classification

[Romans](#)

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Pablo Neruda	Adulte	R KER



American dirt / Jeanine Cummins

Livre

[Cummins, Jeanine. Auteur](#)

Édité par [Philippe Rey](#) - 2020

Librairie à Acapulco, au Mexique, Lydia mène une vie calme avec son mari journaliste Sebastien et leur famille, malgré les tensions causées dans la ville par les puissants cartels de la drogue. Jusqu'au jour où Sebastien, s'apprêtant à révéler dans la presse l'identité du chef du principal cartel, apprend à Lydia que celui-ci n'est autre que Javier, un client érudit avec qui elle s'est liée dans sa librairie... La parution de son article, quelques jours plus tard, bouleverse leur destin à tous. Contrainte de prendre la fuite avec son fils de huit ans, Luca, Lydia se sait suivie par les hommes de Javier. Ils vont alors rejoindre le flot de migrants en provenance du sud du continent, en route vers les États-Unis, devront voyager clandestinement à bord de la redoutable Bestia, le train qui fonce vers le nord, seront dépouillés par des policiers corrompus, et menacés par les tueurs du cartel... Porté par une écriture électrique, *American DIRT* raconte l'épopée de ces femmes et de ces hommes qui ont pour seul bagage une farouche volonté d'avancer vers la frontière américaine. Un récit marqué par la force et l'instinct de survie de Lydia, le courage de Luca, ainsi que leur amitié avec Rebeca et Soledad, deux sœurs honduriennes, fragiles lucioles dans les longues nuits de marche... Hymne aux rêves de milliers de migrants qui risquent chaque jour leur vie, *American DIRT* est aussi le roman de l'amour d'une mère et de son fils qui, au cours des situations tragiques, ne perdent jamais espoir. Un roman nécessaire à notre époque troublée.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (543 p.) ; 22 cm

Date de publication

2020

Liens

- Est une traduction de : *American dirt*

Contributeurs

- Adelstain, Françoise. Traducteur
- Auché, Christine (1964-..). Traducteur

Cotes

- R CUM

Sections

Adulte

ISBN

978-2-84876-828-1

EAN

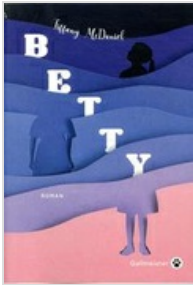
9782848768281

Classification

[Romans](#)

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Pablo Neruda	Adulte	R CUM



Betty / Tiffany McDaniel

Livre

[McDaniel, Tiffany. Auteur](#)

Edité par [Gallmeister](#) - 2020

"Ce livre est à la fois une danse, un chant et un éclat de lune, mais par-dessus tout, l'histoire qu'il raconte est, et restera à jamais, celle de la Petite Indienne." La Petite Indienne, c'est Betty Carpenter, née dans une baignoire, sixième de huit enfants. Sa famille vit en marge de la société car, si sa mère est blanche, son père est cherokee. Lorsque les Carpenter s'installent dans la petite ville de Breathed, après des années d'errance, le paysage luxuriant de l'Ohio semble leur apporter la paix. Avec ses frères et sœurs, Betty grandit bercée par la magie immémoriale des histoires de son père. Mais les plus noirs secrets de la famille se dévoilent peu à peu. Pour affronter le monde des adultes, Betty puise son courage dans l'écriture : elle confie sa douleur à des pages qu'elle enfouit sous terre au fil des années. Pour qu'un jour, toutes ces histoires n'en forment plus qu'une, qu'elle pourra enfin révéler. Betty raconte les mystères de l'enfance et la perte de l'innocence.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (716 p.) ; 21 cm

Date de publication

2020

Contributeurs

- Happe, François. Traducteur

Cotes

- R MCD

Sections

Adulte

ISBN

978-2-35178-245-3

EAN

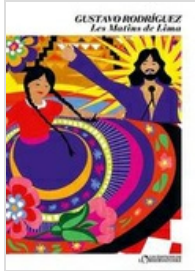
9782351782453

Classification

[Romans](#)

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Pablo Neruda	Adulte	R MCD



Les matins de lima / De Gustavo Rodriguez

Livre

[Rodriguez, Gustavo. Auteur](#)

Edité par [L'Observatoire](#) - 2020

LIMA, PEROU. Trinidad Ríos n'a jamais connu son père. Et voilà qu'à 30 ans, elle doit retrouver sa trace à tout prix, mais tremble de peur que ce paternel mystérieux la rejette. Pourtant, la peur, Trinidad connaît : jeune métisse, orpheline, elle a grandi au coeur de la jungle de Madre de Dios, au Sud du Pérou, travaillant dès son plus jeune âge dans des mines de mercure pour survivre. Mais l'impétueuse Trini manie à la perfection l'art de la survie, jusqu'au jour où, empoisonnée au mercure, une maladie l'oblige à chercher la seule personne capable de la sauver en lui donnant un rein: ce père étranger, un chanteur de seconde zone, qui gagne sa vie en imitant les Bee Gees et en écumant les bars de la capitale. Mais va-t-il la reconnaître. Et, surtout, acceptera-t-il de lui sauver la vie. Les Matins de Lima est une tragicomédie féroce où les personnages sont forcés de composer avec les codes d'une société pleine de contrastes, de préjugés et de violence. Un roman où le tragique et le comique dessinent un portrait passionnel et passionnant du Pérou . « Une comédie musicale dans laquelle les personnages dansent leurs joies et leurs peines dans un Pérou violent et polyphonique. Un coup de maître ! » El País

Type de document

Livre

Description physique

360 p ; 20 cm

Date de publication

2020

Collection

[Fiction](#)

Cotes

- R ROD

Sections

Adulte

ISBN

979-10-329-0836-5

EAN

0000012345678

Classification

[Romans](#)

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Pablo Neruda	Adulte	R ROD



Géante : histoire de celle qui parcourt le monde à la recherche de la liberté / scénario : JC Deveney

Livre

[Deveney, Jean-Christophe \(1977-....\). Auteur](#)

Édité par [Éditions Delcourt](#). [Paris] - 2020

Elle était une fois Céleste, géante véritable, orpheline recueillie au cœur de la montagne, petite dernière d'une famille de six frères. Et quand vient le temps où chacun s'envole du cocon familial, Céleste veut elle aussi arpenter de nouveaux horizons. De la Vallée aux Marais en passant par Dorsodoro, elle découvrira l'hostilité créée par la différence, les injustices de la guerre ou de la religion mais aussi l'amour et pourquoi pas, au bout du chemin, la liberté d'être elle-même '

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (195 p.) ; ill. en coul. ; 30 cm

Date de publication

2020

Contributeurs

- [Tamarit, Nuria \(1993-....\). Illustrateur](#)

Cotes

- BD DEV

Sections

Adulte

ISBN

978-2-413-00016-7

EAN

9782413000167

Sujets

- [JnBDessi](#) 

Classification

[BD](#)

[Plus d'informations...](#)

Site

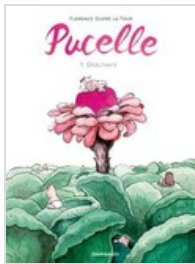
Emplacement

Cote

Médiathèque Pablo Neruda

Adulte

BD DEV



Débutante / Florence Dupré La Tour

Livre

[Dupré La Tour, Florence \(1978-....\). Auteur](#)

Édité par [Dargaud. Paris, Barcelone, Bruxelles \[etc.\]](#) - 2020

Depuis sa plus tendre enfance, Florence ignore tout ce qui se passe... en-dessous de la ceinture. Elle imagine que le papa met la petite graine dans le nombril de la maman, et puis de toute façon, il est tacitement interdit, dans la famille, de parler de « la chose qui ne doit pas être dite ». Alors... Florence imagine des scénarii terribles, parfois idiots ; Florence s'angoisse devant le poids de la tradition qui place inéluctablement la femme dans une position inférieure ; Florence, à sa façon, résiste pour ne pas sombrer.

[Voir la série «Pucelle»](#)

[Autres documents de la série «Pucelle»](#)

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (179 p.) ; ill. en coul. ; 27 cm

Date de publication

2020

Collection

[Pucelle](#)

Série

[Pucelle](#), 1

Cotes

- BD PUC

Sections

Adulte

ISBN

978-2-205-07649-3

EAN

9782205076493

Sujets

- [JnBDessi](#) ☐

Classification

[BD](#)

[Plus d'informations...](#)

Site

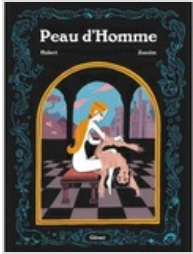
Emplacement

Cote

Médiathèque Pablo Neruda

Adulte

BD PUC



Peau d'homme / Hubert, Zanzim

Livre

[Hubert \(1971-2020\). Auteur |](#)
[Zanzim \(1972-..\) - illustrateur. Illustrateur. Technicien graphique](#)

Edité par [Glénat](#) - 2020

Dans l'Italie de la Renaissance, Bianca, demoiselle de bonne famille, est en âge de se marier. Ses parents lui trouvent un fiancé à leur goût : Giovanni, un riche marchand, jeune et plaisant. Le mariage semble devoir se dérouler sous les meilleurs auspices même si Bianca ne peut cacher sa déception de devoir épouser un homme dont elle ignore tout. Mais c'était sans connaître le secret détenu et légué par les femmes de sa famille depuis des générations : une « peau d'homme » ! En la revêtant, Bianca devient Lorenzo et bénéficie de tous les attributs d'un jeune homme à la beauté stupéfiante. Elle peut désormais visiter incognito le monde des hommes et apprendre à connaître son fiancé dans son milieu naturel. Mais dans sa peau d'homme, Bianca s'affranchit des limites imposées aux femmes et découvre l'amour et la sexualité

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (159 p.) ; ill. en coul., couv. ill. en coul ; 32 cm

Date de publication

2020

Cotes

- BD HUB

Sections

Adulte

ISBN

978-2-344-01064-8

EAN

9782344010648

Popularité

Document emprunté 3 fois ces 6 derniers mois

Sujets

- [Identité sexuelle](#) ☐
- [Romans graphiques](#) ☐

Classification

[BD](#)

[Plus d'informations...](#)

Site

Emplacement

Cote

Médiathèque Pablo Neruda

Adulte

BD HUB

Girl / O'Brien, Edna

Livre

[O'Brien, Edna](#)



Edité par [Sabine Wespieser Éditeur](#) - 2019

Le nouveau roman d'Edna O'Brien laisse pantois. S'inspirant de l'histoire des lycéennes enlevées par Boko Haram en 2014, l'auteure irlandaise se glisse dans la peau d'une adolescente nigériane. Depuis l'irruption d'hommes en armes dans l'enceinte de l'école, on vit avec elle, comme en apnée, le rapt, la traversée de la jungle en camion, l'arrivée dans le camp, les mauvais traitements, et son mariage forcé à un djihadiste ' avec pour corollaires le désarroi, la faim, la solitude et la terreur. Le plus difficile commence pourtant quand la protagoniste de ce monologue halluciné parvient à s'évader, avec l'enfant qu'elle a eue en captivité. Celle qui, à sa toute petite fille, fera un soir dans la forêt un aveu déchirant ' « Je ne suis pas assez grande pour être ta mère » ' finira bien, après des jours de marche, par retrouver les siens. Et comprendre que rien ne sera jamais plus comme avant : dans leur regard, elle est devenue une « femme du bush », coupable d'avoir souillé le sang de la communauté. Girl bouleverse par son rythme et sa fureur à dire, à son extrême, le destin des femmes bafouées. Dans son obstination à s'en sortir et son inaltérable foi en la vie face à l'horreur, l'héroïne de ce roman magistral s'inscrit dans la lignée des figures féminines nourries par l'expérience de la jeune Edna O'Brien, mise au ban de son pays pour délit de liberté alors qu'elle avait à peine trente ans. Soixante ans plus tard, celle qui est devenue l'un des plus grands écrivains de ce siècle nous offre un livre d'une sombre splendeur avec, malgré tout, au bout du tunnel, la tendresse et la beauté pour viatiques. « Par un extraordinaire acte d'imagination, nous voici transportés dans l'univers intérieur d'une jeune fille violée et réduite en esclavage par les djihadistes nigériens. Elle leur échappe et, avec acharnement et ténacité, entreprend de reconstruire sa vie brisée. Girl est un livre courageux sur une âme courageuse. » J. M. Coetzee

Type de document

Livre

Description physique

250 p ; 19 cm

Date de publication

2019

Collection

[Littérature](#)

Cotes

- R OBR

Sections

Adulte

ISBN

978-2-84805-330-1

EAN

00000000000000

Sujets

- [Violence envers les femmes, violences sexuelles](#) ☐

Classification

[Romans](#)

[Plus d'informations...](#)

Site

Emplacement

Cote

Médiathèque Pablo Neruda

Adulte

R OBR



Le consentement / De Vanessa Springora

Livre

[Springora, Vanessa. Auteur](#)

Edité par [Grasset](#) - 2020

Au milieu des années 80, élevée par une mère divorcée, V. comble par la lecture le vide laissé par un père aux abonnés absents. À treize ans, dans un dîner, elle rencontre G., un écrivain dont elle ignore la réputation sulfureuse. Dès le premier regard, elle est happée par le charisme de cet homme de cinquante ans aux faux airs de bonze, par ses illades énamourées et l'attention qu'il lui porte. Plus tard, elle reçoit une lettre où il lui déclare son besoin « impérieux » de la revoir. Omniprésent, passionné, G. parvient à la rassurer : il l'aime et ne lui fera aucun mal. Alors qu'elle vient d'avoir quatorze ans, V. s'offre à lui corps et âme. Les menaces de la brigade des mineurs renforcent cette idylle dangereusement romanesque. Mais la désillusion est terrible quand V. comprend que G. collectionne depuis toujours les amours avec des adolescentes, et pratique le tourisme sexuel dans des pays où les mineurs sont vulnérables. Derrière les apparences flatteuses de l'homme de lettres, se cache un prédateur, couvert par une partie du milieu littéraire. V. tente de s'arracher à l'emprise qu'il exerce sur elle, tandis qu'il s'apprête à raconter leur histoire dans un roman. Après leur rupture, le calvaire continue, car l'écrivain ne cesse de réactiver la souffrance de V. à coup de publications et de harcèlement. « Depuis tant d'années, mes rêves sont peuplés de meurtres et de vengeance. Jusqu'au jour où la solution se présente enfin, là, sous mes yeux, comme une évidence : prendre le chasseur à son propre piège, l'enfermer dans un livre », écrit-elle en préambule de ce récit libérateur. Plus de trente ans après les faits, Vanessa Springora livre ce texte fulgurant, d'une sidérante lucidité, écrit dans une langue remarquable. Elle y dépeint un processus de manipulation psychique implacable et l'ambiguïté effrayante dans laquelle est placée la victime consentante, amoureuse. Mais au-delà de son histoire individuelle, elle questionne aussi les dérives d'une époque, et la complaisance d'un milieu aveuglé par le talent et la célébrité

Type de document

Livre

Description physique

216 p ; 21 cm

Date de publication

2020

Collection

[Littérature Française](#)

Cotes

- R SPR

Sections

Adulte

ISBN

978-2-246-82269-1

EAN

0000012345678

Popularité

Document emprunté 1 fois ces 6 derniers mois

Classification

[Romans](#)

[Plus d'informations...](#)

Site

Emplacement

Cote

Médiathèque Pablo Neruda

Adulte

R SPR



Le bal des folles / Victoria Mas

Livre

[Mas, Victoria. Auteur](#)

Edité par [Albin Michel. Paris](#) - 2019

Chaque année, à la mi-carême, se tient un très étrange Bal des Folles. Le temps d'une soirée, le Tout-Paris s'encanaille sur des airs de valse et de polka en compagnie de femmes déguisées en colombines, gitanes, zouaves et autres mousquetaires. Réparti sur deux salles - d'un côté les idiots et les épileptiques ; de l'autre les hystériques, les folles et les maniaques - ce bal est en réalité l'une des dernières expérimentations de Charcot, désireux de faire des malades de la Salpêtrière des femmes comme les autres. Parmi elles, Eugénie, Louise et Geneviève, dont Victoria Mas retrace le parcours heurté, dans ce premier roman qui met à nu la condition féminine au XIXe siècle (éditeur)

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (250 p.) ; jaquette ill. en coul ; 21 cm

Date de publication

2019

Cotes

- R MAS

Sections

Adulte

ISBN

978-2-226-44210-9

EAN

9782226442109

Popularité

Document emprunté 2 fois ces 6 derniers mois

Sujets

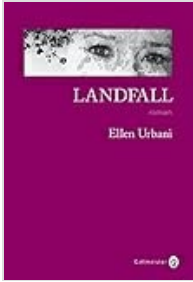
- [Charcot Jean-Martin \(1825-1893\), Roman](#) ☐
- [Hystérie, 19e siècle, Roman](#) ☐
- [Hôpitaux psychiatriques](#) ☐
- [Médiums](#) ☐
- [Relations hommes-femmes, 19e siècle, Roman](#) ☐
- [Roman français](#) ☐

Classification

[Romans](#)

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Pablo Neruda	Adulte	R MAS



Landfall : roman / Ellen Urbani

Livre

[Urbani, Ellen. Auteur](#)

Édité par [Gallmeister. Paris](#) - 2016

Un matin de septembre 2005, Rose, à peine âgée de dix-huit ans, s'apprête à rejoindre La Nouvelle-Orléans avec sa mère. Les deux femmes vont porter secours aux sinistrés de l'ouragan Katrina. Mais sur la route, leur voiture quitte la chaussée et percute une jeune fille. Cette inconnue, morte dans l'accident, seule et sans le moindre papier d'identité, ne tarde pas à obséder la rescapée. D'autant que dans sa poche on retrouve une page d'annuaire avec les coordonnées de la famille de Rose. Celle-ci n'a alors d'autre choix que de retracer pas à pas le parcours de la victime, à travers une ville en ruine après le passage de l'ouragan.

[Voir la collection «Americana \(Paris. 200...](#)

[Autres documents dans la collection «Am...](#)

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (297 p.) ; ill. ; 21 cm

Date de publication

2016

Collection

[Americana](#)

Liens

- Est une traduction de : Landfall

Contributeurs

- Nivelt, Juliane. Traducteur

Cotes

- R URB

Sections

Adulte

ISBN

978-2-35178-098-5

Classification

[Romans](#)

[Plus d'informations...](#)

Site

Emplacement

Cote

Médiathèque Pablo Neruda

Adulte

R URB



La nuit des béguines / De Aline Kiner

Livre

[Kiner, Aline.](#) Auteur

Edité par [Liana Levi](#) - 2017

À Paris, au Moyen Âge, un bâtiment singulier borde la rue de l'Ave Maria, dans le Marais : le grand béguinage royal, fondé par saint Louis. Dans ses murs, vit une communauté de femmes hors normes. Veuves ou célibataires, nobles ou ouvrières, elles peuvent étudier, travailler, circuler librement dans la cité. Mais en 1310, la sérénité du béguinage est troublée par l'exécution en place de Grève de Marguerite Porete, une béguine de Valenciennes brûlée vive pour avoir écrit un livre qui compromet l'ordre établi... C'est là que commence le roman, alors que le royaume de Philippe le Bel amorçe son déclin et que les persécutions contre les Templiers se multiplient. Ysabel, responsable de l'hôpital, vit là depuis vingt ans lorsque la jeune et rousse Maheut s'y réfugie. Celle-ci fuit des noces imposées par son frère, et la traque d'un inquiétant moine franciscain. Son arrivée est mal accueillie par la majorité des femmes du clos : les cheveux roux ne sont-ils pas l'uvre du Diable ? Dame Ade, qui aspire à se tenir en retrait du monde depuis la mort de son mari, regarde elle aussi avec méfiance la nouvelle venue. Ysabel est obligée de cacher sa protégée ailleurs dans la cité... Ce n'est que le début d'un saisissant suspense qui nous emmène dans une époque charnière d'une étonnante actualité. L'auteur Aline Kiner, née en Moselle, vit aujourd'hui à Paris où elle est rédactrice en chef des hors-série du magazine Sciences et Avenir. Passionnée par l'histoire, elle a coordonné de nombreux dossiers consacrés au Moyen Âge, interrogé Georges Duby, Jacques Le Goff, ou encore Claude Gauvard. En 2004, elle publie La Cathédrale, livre de pierre aux Presses de la Renaissance. Aux éditions Liana Levi ont paru Le Jeu du pendu (2011, et Piccolo n°86) et La Vie sur le fil (2014). Elle dépeint dans ce nouveau roman une liberté et une indépendance que les femmes ne connaîtront plus avant des siècles

Type de document

Livre

Description physique

352 p ; 21 cm

Date de publication

2017

Collection

[Littérature](#)

Cotes

- R KIN

Sections

Adulte

ISBN

978-2-86746-946-6

EAN

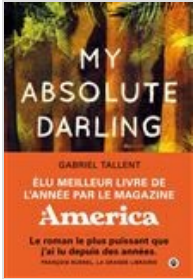
2-86746-946-6

Classification

[Romans](#)

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Pablo Neruda	Adulte	R KIN



My absolute darling / Tallent, Gabriel

Livre

[Tallent, Gabriel](#)

Édité par [Éditions Gallmeister](#) - 2018

À quatorze ans, Turtle Alveston arpente les bois de la côte nord de la Californie avec un fusil et un pistolet pour seuls compagnons. Elle trouve refuge sur les plages et les îlots rocheux qu'elle parcourt sur des kilomètres. Mais si le monde extérieur s'ouvre à elle dans toute son immensité, son univers familial est étroit et menaçant : Turtle a grandi seule, sous la coupe d'un père charismatique et abusif. Sa vie sociale est confinée au collège, et elle repousse quiconque essaye de percer sa carapace. Jusqu'au jour où elle rencontre Jacob, un lycéen blagueur qu'elle intrigue et fascine à la fois. Poussée par cette amitié naissante, Turtle décide alors d'échapper à son père et plonge dans une aventure sans retour où elle mettra en jeu sa liberté et sa survie. My Absolute Darling a été le livre phénomène de l'année 2017 aux États-Unis. Ce roman inoubliable sur le combat d'une jeune fille pour devenir elle-même et sauver son âme marque la naissance d'un nouvel auteur au talent prodigieux

Type de document

Livre

Description physique

464 p ; 21 cm

Date de publication

2018

Collection

[Americana](#)

Cotes

- R TAL

Sections

Adulte

ISBN

978-2-35178-168-5

Classification

[Romans](#)

[Plus d'informations...](#)

Site

Emplacement

Cote

Médiathèque Pablo Neruda

Adulte

R TAL



De pierre et d'os / Bérangère Cournut

Livre

[Cournut, Bérangère. Auteur](#)

Édité par [le Tripode. Paris](#) - 2019

"Les Inuit sont un peuple de chasseurs nomades se déployant dans l'Arctique depuis un millier d'années. Jusqu'à très récemment, ils n'avaient d'autres ressources à leur survie que les animaux qu'ils chassaient, les pierres laissées libres par la terre gelée, les plantes et les baies poussant au soleil de minuit. Ils partagent leur territoire immense avec nombre d'animaux plus ou moins migrateurs, mais aussi avec les esprits et les éléments. L'eau sous toutes ses formes est leur univers constant, le vent entre dans leurs oreilles et ressort de leurs gorges en souffles rauques. Pour toutes les occasions, ils ont des chants, qu'accompagne parfois le battement des tambours chamaniques. (note liminaire du roman)." Dans ce monde des confins, une nuit, une fracture de la banquise sépare une jeune femme inuit de sa famille. Uqsuralik se voit livrée à elle-même, plongée dans la pénombre et le froid polaire. Elle n'a d'autre solution pour survivre que d'avancer, trouver un refuge. Commence ainsi pour elle, dans des conditions extrêmes, le chemin d'une quête qui, au-delà des vastitudes de l'espace arctique, va lui révéler son monde intérieur. Deux ans après son roman "Née contente à Oraibi", qui nous faisait découvrir la culture des indiens hopis, Bérangère Cournut poursuit sa recherche d'une vision alternative du monde avec un roman qui nous amène cette fois-ci dans le monde inuit. Empreint à la fois de douceur, d'écologie et de spiritualité, De pierre et d'os nous plonge dans le destin solaire d'une jeune femme eskimo

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (219 p.-[24] p. de pl. hors texte) ; ill., couv. ill. en coul ; 20 cm

Date de publication

2019

Cotes

- R COU

Sections

Adulte

ISBN

978-2-37055-212-9 ; 2-37055-212-3

EAN

9782370552129

Sujets

- [Inuits, Moeurs et coutumes, Arctique](#)

Classification

[Romans](#)

[Plus d'informations...](#)

Site

Emplacement

Cote

Médiathèque Pablo Neruda

Adulte

R COU



Les testaments / Margaret Atwood

Livre

Atwood, Margaret (1939-..). Auteur | Albaret-Maatsch, Michèle. Traducteur

Édité par Robert Laffont. Paris - 2019

"Le chef d'oeuvre dystopique de Margaret Atwood , "La servante écarlate", est devenu un classique contemporain... auquel elle offre aujourd'hui une spectaculaire conclusion dans cette suite éblouissante" [rabat 3e de couverture]

[Voir la collection «Pavillons \(Paris. 1945...](#)

[Voir la série «La servante écarlate»](#)

[Autres documents dans la collection «Pa...](#)

[Autres documents de la série «La servan...](#)

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (541 p.) ; couv. ill ; 25 cm

Date de publication

2019

Collection

[La servante écarlate ; Pavillons](#)

Série

[La servante écarlate, 2](#)

Liens

- Est une traduction de : The Testaments

Cotes

- SF ATW

Sections

Adulte

ISBN

978-2-221-24311-4

EAN

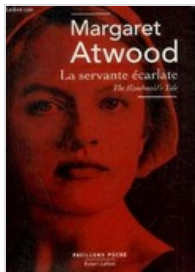
9782221243114

Classification

SF

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Pablo Neruda	Adulte	SF ATW



La servante écarlate / Margaret Atwood

Livre

[Atwood, Margaret \(1939-..\). Auteur. Préfacier, etc.](#)

Édité par [Robert Laffont. Paris](#) - 2019

"Devant la chute drastique de la fécondité, la république de Gilead, récemment fondé par les fanatiques religieux, a réduit au rang d'esclaves sexuelles quelques femmes encore fertiles. Vêtue de rouge, Defred, « servante écarlate » parmi d'autres, à qui l'on a ôté jusqu'à son nom, met donc son corps au service de son Commandant et de son épouse. Le soir en regagnant sa chambre à l'austérité monacale, elle songe au temps où les femmes avaient le droit de lire, de travailler. En rejoignant un réseau secret, elle va tout tenter pour recouvrer sa liberté." [Source : quatrième de couverture]

[Voir la collection «Bibliothèque Pavillons»](#)

[Autres documents dans la collection «Bi...](#)

Note

- La couverture porte en plus: "Préface inédite de l'auteure"

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (537 p.) ; couv. ill. en coul ; 19 cm

Date de publication

2019

Collection

[Pavillons poche](#)

Liens

- Est une traduction de : The Handmaid's Tale

Contributeurs

- Rué, Sylviane. Traducteur

Cotes

- SF ATW

Sections

Adulte

ISBN

978-2-221-24602-3

EAN

9782221246023

Popularité

Document emprunté 2 fois ces 6 derniers mois

Classification

[SF](#)

[Plus d'informations...](#)

Site

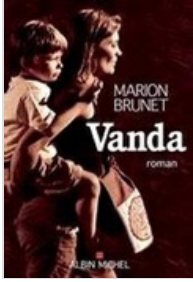
Emplacement

Cote

Médiathèque Pablo Neruda

Adulte

SF ATW



Vanda / De Marion Brunet

Livre

[Brunet, Marion. Auteur](#)

Edité par [Albin Michel](#) - 2020

Personne ne connaît vraiment Vanda, cette fille un peu paumée qui vit seule avec son fils Noé dans un cabanon au bord de l'eau, en marge de la ville. Une dizaine d'année plus tôt elle se rêvait artiste, mais elle est devenue femme de ménage en hôpital psychiatrique. Entre Vanda et son gamin de six ans, qu'elle protège comme une louve, couve un amour fou qui exclut tout compromis. Alors quand Simon, le père de l'enfant, fait soudain irruption dans leur vie après sept ans d'absence, l'univers instable que Vanda s'est construit vacille. Et la rage qu'elle retient menace d'exploser. Grand Prix de Littérature policière pour L'été circulaire, Marion Brunet déploie tout son talent dans cette magnifique tragédie contemporaine qui mêle la violence sociale à la grâce d'une écriture sensible et poétique. Un poignant portrait de femme et de mère où l'intime rencontre la brutalité de notre société

Type de document

Livre

Description physique

240 p ; 21 cm

Date de publication

2020

Collection

[A.m.thril.polar](#)

Cotes

- R BRU

Sections

Adulte

ISBN

978-2-226-44957-3

Popularité

Document emprunté 1 fois ces 6 derniers mois

Classification

[Romans](#)

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Pablo Neruda	Adulte	R BRU