



# Josep

Vidéo numérique

[Aurel, \(Réalisateur\)](#)

Février 1939. Le gouvernement français parque les réfugiés républicains espagnols qui fuient la dictature franquiste dans des camps. Deux hommes, l'un gendarme, l'autre dessinateur, séparés par les barbelés, vont se lier d'amitié. De Barcelone à New York, l'histoire vraie de Josep Bartolí, combattant antifranquiste et artiste d'exception. Premier long métrage du dessinateur de presse Aurel, "Josep" mêle habilement petite et grande histoire dans un récit puissant, composé de magnifiques illustrations habilement animées, qui montre la force salvatrice du dessin. César 2021 du Meilleur film d'animation.

Langue

fra

Date de publication

11/01/2021

Contributeurs

- Lopez, Sergio (Acteur)
- Marsais, David (Acteur)
- Pérez Cruz, Sílvia (Acteur)

Sujets

- [Biopic](#)
- [Cinéma](#)
- [MN\\_SUBGENRE\\_701](#)

[Plus d'informations...](#)



# Funan

Vidéo numérique

[Do, Denis \(Réalisateur\)](#)

En 1975, durant la révolution des khmers rouges, une famille cambodgienne est internée dans un camp de travail. Lors d'une marche, le fils, âgé de quatre ans, est séparé du reste des siens. Ses parents se jurent de le retrouver. Présenté au Champs Élysées Film Festival et lauréat du Cristal du long métrage au Festival d'Annecy en 2018.

Langue

fra

Date de publication

11/04/2019

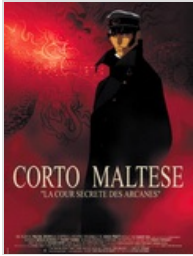
Contributeurs

- Bejo, Bérénice (Acteur)
- Garrel, Louis (Acteur)
- Kieffer, Colette (Acteur)
- Clermont Biver, Aude-Laurence (Acteur)
- Montagne, Brice (Acteur)
- Sasonoff, Franck (Acteur)
- Sogne, Hervé (Acteur)
- Baudoin, Maxime (Acteur)
- Trouffier, Tom (Acteur)
- Lacombe, Lila (Acteur)
- Marié, Emilie (Acteur)
- Ronte, Céline (Acteur)

Sujets

- [Animation ado / adulte](#)
- [Cinéma](#)
- [Drame](#)

[Plus d'informations...](#)



## Corto Maltese

Vidéo numérique

[Morelli, Pascal \(Réalisateur\)](#)

En 1919, l'Asie est plongée dans le chaos. De fabuleux trains blindés sillonnent la Russie, la Sibérie et la Mandchourie. Parmi eux, celui de l'amiral Kolchak transporte l'or du gouvernement contre-révolutionnaire et attire toutes les convoitises. Dans cette impitoyable chasse au trésor, Corto Maltese apporte son aide une société secrète, les Lanternes Rouges, qui lui ont sauvé la vie. Avec Raspoutine, son ami-ennemi de toujours, ils croiseront des sociétés secrètes chinoises, une duchesse russe aussi charmante que perverse, un avatar de Gengis-Khan, un aviateur américain et plusieurs généraux partagés entre la nostalgie de leur grandeur passée et le souci de leur avenir.

Langue

fra

Date de publication

05/05/2021

Contributeurs

- Berry, Richard (Acteur)
- Bouchitey, Patrick (Acteur)
- Trintignant, Marie (Acteur)
- Schulz, Barbara (Acteur)

Sujets

- [Cinéma](#)
- [MN\\_SUBGENRE\\_701](#)

[Plus d'informations...](#)



# Un homme est mort

Vidéo numérique

[Cossu, Olivier \(Réalisateur\)](#)

En 1950, à Brest, alors en pleine reconstruction après la Seconde Guerre mondiale, les ouvriers du bâtiment se mettent en grève afin d'obtenir une hausse des salaires. Ils réclament "pain, paix et liberté". Le 17 avril, trois amis ouvriers, P'tit Zef, Édouard et Désiré, participent à une manifestation organisée par la CGT quand de violents affrontements surviennent. Les policiers tirent sur la foule et Édouard s'écroule. Son meilleur ami P'tit Zef est rongé par la colère. Les syndicalistes, eux, veulent continuer le combat. Ils font appel à René Vautier, cinéaste engagé, pour filmer la solidarité ouvrière qui s'organise après le drame.

&nbsp;

Mémoire ouvrière

Inspiré de la bande dessinée de Kris et Étienne Davodeau, cet émouvant film d'animation, rythmé par la musique de Yan Volsy et Pablo Pico, narre une belle histoire d'amitié, mais également d'amour entre P'tit Zef, un ouvrier analphabète, et Paulette, une fille de commerçant qui prend part à la lutte syndicale. À travers une reconstitution de Brest en 3D, le film redonne vie à des événements réels : la mort d'Édouard Mazé et le tournage du film muet de René Vautier. Celui-ci se détériore progressivement après une présentation dans un ciné-club parisien. Les images, projetées de nuit sur les lieux de la grève grâce à un cinéma ambulant, sont bercées par un poème de Paul Éluard dédié à la mémoire de Gabriel Péri, dont les premiers vers, "Un homme est mort qui n'avait pour défense que ses bras ouverts à la vie", saisissent immédiatement. Les mots du poète prennent ici une dimension bouleversante, notamment lorsque P'tit Zef les réinterprète lors d'une projection.

Langue

fra

Date de publication

14/06/2018

Sujets

- [Cinéma](#)
- [MN\\_SUBGENRE\\_701](#)
- [MN\\_SUBGENRE\\_CINE\\_POLITIQUE](#)

[Plus d'informations...](#)



# Bang Bang !

Vidéo numérique

[Bisaro, Julien \(Réalisateur\)](#)

Bang&nbsp;! Bang&nbsp;! C'est l'ouverture de la chasse. Et aussi l'anniversaire d'Éda&nbsp;; vingt-cinq ans. Pour fêter ça, son père lui offre un appartement qui vient d'être saisi. Happy Birthday&nbsp;! Éda fuit. Elle roule vite, trop vite. Quand un chien rose surgit dans ses phares, c'est l'accident. Effrayée par l'étrange animal, elle s'engouffre dans la forêt où son père mène la chasse...

Langue

fra

Date de publication

30/09/2019

Contributeurs

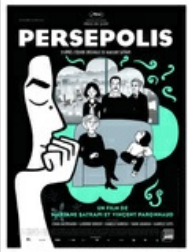
- Brusque, Andréa (Acteur)
- Atkine, Féodor (Acteur)
- Herson-Macarel, Eric (Acteur)

Sujets

- [Cinéma](#)
- [Courts métrages](#)
- [MN\\_SUBGENRE\\_701](#)

[Plus d'informations...](#)





# Persepolis

Vidéo numérique

[Satrapi, Marjane \(Réalisateur\)](#) | [Paronnaud, Vincent \(Réalisateur\)](#)

Téhéran, 1978. Marjane, 8 ans, suit avec exaltation les événements qui vont mener à la révolution et provoquer la chute du régime du Chah. Avec l'instauration de la République islamique débute le temps des «commissaires de la révolution» qui contrôlent tenues et comportements. Marjane qui doit porter le voile, se rêve désormais en révolutionnaire.

Langue

fra

Date de publication

26/10/2011

Contributeurs

- Mastroianni, Chiara (Acteur)
- Deneuve, Catherine (Acteur)
- Darrieux, Danielle (Acteur)
- Abkarian, Simon (Acteur)
- Lopes, Gabrielle (Acteur)
- Jerosme, François (Acteur)

Sujets

- ★ Incontournable ★
- Animation ado / adulte
- Cinéma
- Cinéma en famille
- Dès 11 ans
- Drame
- Politique

[Plus d'informations...](#)



## Monstrueuses

Vidéo numérique

[David, Julien \(Réalisateur\)](#) | [Mizushiri, Yoriko \(Réalisateur\)](#) | [Hérissé, Joachim \(Réalisateur\)](#) | [Covarrubias, Hugo \(Réalisateur\)](#) | [Paras, Lucille \(Réalisateur\)](#) | [Vivier-Chapas, Léahn \(Réalisateur\)](#) | [Cadez, Spela \(Réalisateur\)](#)



Les femmes peuvent être toutes aussi brutales, autodestructives et mauvaises que n'importe quel homme. Une anthologie de 7 courts-métrages pour s'effrayer et s'amuser : "Seniors 3000" de Julien David (France, 2022), "Anxious Body" de Yoriko Mizushiri (France, Japon, 2021, 5 min 47 s), "Ecorchée" de Joachim Hérissé (France, 2022, 15 min), "Steakhouse" de Spela Cadez (Slovenie, Allemagne, France, 2021), "La fée des Roberts" de Léahn Vivier-Chapas (France, 2021), "Godzalina" de Lucille Paras (France, 2021), "Bestia" de Hugo Covarrubias (Chili, 2021).

Langue

fra

Date de publication

01/01/2021

Sujets

- [Cinéma](#)
- [Courts-métrages](#)

[Plus d'informations...](#)



## 5 ans après la guerre

Vidéo numérique

[Albaric, Samuel \(Réalisateur\)](#) | [Lefort, Ulysse \(Réalisateur\)](#) | [Wiklund, Martin \(Réalisateur\)](#)



Comment grandit-on avec un père irakien absent et une mère juive omniprésente? Tim, traversé par les grands bouleversements du monde actuel, essaie tant bien que mal d'y trouver sa place .

Langue

fra

Date de publication

28/11/2019

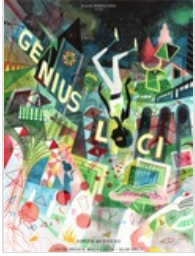
Contributeurs

- [Abdalla, Jaffar \(Acteur\)](#)
- [Dray, Timothée \(Acteur\)](#)

Sujets

- [Cinéma](#)
- [Courts métrages](#)
- [MN\\_SUBGENRE\\_701](#)

[Plus d'informations...](#)



## Genius Loci

Vidéo numérique

[Mérigeau, Adrien \(Réalisateur\)](#)

Une nuit, Reine, une jeune personne solitaire, voit dans le chaos urbain nocturne un mouvement vivant et brillant, une sorte de guide... Réalisé sur plus de trois ans en dessin papier avec de l'encre et de l'aquarelle, une odyssée onirique et tourbillonnante qui mêle à des images tout juste esquissées des explosions de couleurs...

Mention spéciale du jury au Festival international du court-métrage de Clermont-Ferrand (2020) et Mention du jury (ex æquo) au festival d'Annecy (2020)

Langue

fra

Date de publication

22/03/2021

Contributeurs

- Moussa, Nadia (Acteur)
- Djemba, Jina (Acteur)
- Cusack, Georgia (Acteur)

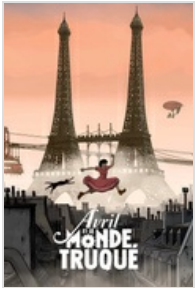
Sujets

- [Cinéma](#)
- [Courts métrages](#)
- [MN\\_SUBGENRE\\_701](#)

[Plus d'informations...](#)







## Avril et le monde truqué

Vidéo numérique

[Ekinci, Franck \(Réalisateur\)](#) | [Desmares, Christian \(Réalisateur\)](#)

1941. Le monde est radicalement différent de celui décrit par l'Histoire habituelle. Napoléon V règne sur la France, où, comme partout sur le globe, depuis 70 ans, les savants disparaissent mystérieusement, privant l'humanité d'inventions capitales. Ignorant notamment radio, télévision, électricité, aviation, moteur à explosion, cet univers est enlisé dans une technologie dépassée, comme endormi dans un savoir du XIXème siècle, gouverné par le charbon et la vapeur. C'est dans ce monde étrange qu'une jeune fille, Avril, part à la recherche de ses parents, scientifiques disparus, en compagnie de Darwin, son chat parlant, et de Julius, jeune gredin des rues. Ce trio devra affronter les dangers et les mystères de ce Monde Truqué. Qui enlève les savants depuis des décennies ? Dans quel sinistre but ?

Langue

fra

Date de publication

05/04/2018

Contributeurs

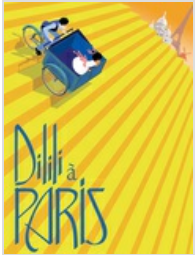
- Cotillard, Marion (Acteur)
- Katerine, Philippe (Acteur)
- Grondin, Marc-André (Acteur)
- Rochefort, Jean (Acteur)
- Gourmet, Olivier (Acteur)
- Lanners, Bouli (Acteur)
- Coesens, Anne (Acteur)
- Grenon, Macha (Acteur)
- Brière, Benoît (Acteur)

Sujets

- [★ Incontournable ★](#)
- [Animation ado / adulte](#)
- [Animation jeunesse](#)
- [Cinéma](#)
- [Cinéma en famille](#)
- [Dès 11 ans](#)
- [Jeunesse](#)

[Plus d'informations...](#)





## Dilili à Paris

Vidéo numérique

[Ocelot, Michel \(Réalisateur\)](#)

Dans le Paris de la Belle Époque, en compagnie d'un jeune livreur en triporteur, la petite kanake Dilili mène une enquête sur des enlèvements mystérieux de fillettes. Elle rencontre des hommes et des femmes extraordinaires, qui lui donnent des indices. Elle découvre sous terre des méchants très particuliers, les Mâles-Maîtres. Les deux amis lutteront avec entrain pour une vie active dans la lumière et le vivre-ensemble...

&nbsp;

Meilleur long-métrage d'animation aux César 2019

&nbsp;

Dès 6 ans

Langue

fra

Date de publication

01/04/2020

Contributeurs

- [Duda, Elisabeth \(Acteur\)](#)
- [Dessay, Natalie \(Acteur\)](#)
- [Ratsito, Enzo \(Acteur\)](#)

Sujets

- [Cinéma](#)
- [Cinéma en famille](#)
- [Dès 6 ans](#)
- [Incontournable](#)
- [Jeunesse](#)
- [MN\\_SUBGENRE\\_701](#)
- [MN\\_SUBGENRE\\_717](#)

[Plus d'informations...](#)



## Ma vie de Courgette

Vidéo numérique

[Barras, Claude \(Réalisateur\)](#)

Courgette n'a rien d'un légume. Ce vaillant petit garçon pense être seul au monde quand il perd sa mère. Mais c'est sans compter sur les rencontres qu'il va faire dans sa nouvelle vie au foyer pour enfants. Simon, Ahmed, Jujube, Alice et Béatrice : ils ont tous leurs histoires, dures et tendres. Quand on a 10 ans, avoir une bande de copains, tomber amoureux, il y en a des choses à découvrir. Et pourquoi pas être heureux ...

Langue

fra

Date de publication

16/10/2019

Contributeurs

- Schlatter, Gaspard (Acteur)
- Murat, Sixtine (Acteur)
- Jaccoud, Paulin (Acteur)
- Vuillermoz, Michel (Acteur)
- Ribera, Paul (Acteur)
- Hennard, Estelle (Acteur)
- Sanchez, Elliot (Acteur)
- Wick, Lou (Acteur)

Sujets

- [★ Incontournable ★](#)
- [Animation ado / adulte](#)
- [Animation jeunesse](#)
- [Cinéma](#)
- [Cinéma en famille](#)
- [Dès 9 ans](#)
- [Jeunesse](#)

[Plus d'informations...](#)



## Féroce

Vidéo numérique

[Troin, Izù \(Réalisateur\)](#)

Après avoir été kidnappé dans son appartement, un jeune cadre d'entreprise se réveille en pleine forêt. Il se retrouve alors traqué par un mystérieux chasseur .

Langue

fra

Date de publication

08/10/2019

Sujets

- [Cinéma](#)
- [Courts métrages](#)
- [MN\\_SUBGENRE\\_701](#)

[Plus d'informations...](#)





## Fort intérieur

Vidéo numérique

[Kuwahata, Ru \(Réalisateur\)](#) | [Porter, Max \(Réalisateur\)](#) |  
[Le Moigne, Lénaïg \(Réalisateur\)](#) | [Cerfon, Osman \(Réalisateur\)](#) |  
[Deutz, Nienke \(Réalisateur\)](#) | [Scarpelli, Martina \(Réalisateur\)](#) |  
[Albaric, Samuel \(Réalisateur\)](#) | [Wiklund, Martin \(Réalisateur\)](#) |  
[Lefort, Ulysse \(Réalisateur\)](#) | [Corre, Fabien \(Réalisateur\)](#) | [Phung, Kelsi \(Réalisateur\)](#)



Comment faire face aux troubles de l'adolescence, au deuil d'un être cher, à la difficulté de se faire des amis, à l'histoire de sa famille ? Autant de questionnements sur l'identité que soulèvent les films qui composent Fort Intérieur, un programme en sept formats courts dans lesquels des cinéastes s'interrogent sur le monde qui les entourent et nous emmènent dans des formes narratives et graphiques audacieuses. L'occasion également de découvrir une nouvelle génération d'auteurs du cinéma d'animation français

Langue

fra

Date de publication

01/10/2019

Sujets

- [Cinéma](#)
- [Courts métrages](#)
- [MN\\_SUBGENRE\\_701](#)

[Plus d'informations...](#)



## Mr Hublot

Vidéo numérique

[Witz, Laurent \(Réalisateur\)](#) | [Espigare, Alexandre \(Réalisateur\)](#)

Mr Hublot vit dans un monde où les gens sont partiellement faits d'éléments mécaniques, conduisant d'énormes véhicules. L'utilisation des matériaux récupérés et le gigantisme des machines règnent en maître. Mr Hublot a peur de l'extérieur; personnage retiré aux incessants TOC, il ne sort jamais de son appartement. Mais l'arrivée d'un chien de compagnie robot va l'obliger à partager son espace vital avec cet invasif compagnon.

&nbsp;

Dès 6 ans

Langue

fra

Date de publication

13/04/2014

Sujets

- [Cinéma](#)
- [Courts métrages](#)
- [Dès 6 ans](#)
- [Incontournable](#)
- [Jeunesse](#)
- [MN\\_SUBGENRE\\_717](#)

[Plus d'informations...](#)



## Babel

Vidéo numérique

[Dusollier, Hendrick \(Réalisateur\)](#)

Depuis les montagnes célestes jusqu'au sommet des tours de Shanghai, deux jeunes paysans doivent quitter leur village pour rejoindre la mégapole. Métamorphoses et mutations chinoises au cœur de Shanghai. Un court-métrage d'animation en 3D de Hendrick Dusollier

Langue

fra

Date de publication

08/03/2011

Sujets

- [Cinéma](#)
- [Courts métrages](#)
- [MN\\_SUBGENRE\\_701](#)

[Plus d'informations...](#)





## Tout en haut du monde

Vidéo numérique

[Chayé, Rémi \(Réalisateur\)](#)

Saint-Pétersbourg, à la fin du 19ème siècle. Sasha, jeune fille de l'aristocratie russe, est fascinée par la figure de son grand-père Oloukine, disparu lors d'une expédition à bord du Davaï. Prête à tout faire pour prouver que son grand-père n'a pas disparu et qu'il a réussi son expédition, Sasha se lance dans un voyage épique, à la conquête du Grand Nord.

Langue

fra

Date de publication

01/07/2021

Sujets

- [Cinéma](#)
- [Incontournable](#)
- [MN\\_SUBGENRE\\_701](#)

[Plus d'informations...](#)



## Bendito Machine Saga

Vidéo numérique

[Malis, Jossie \(Réalisateur\)](#)

L'histoire de petits organismes simples d'esprit, et leur relation avec les machines. Les six récits explorent l'évolution catastrophique de ces douces créatures vivant dans un état de dépendance perpétuelle avec la technologie. Tout ce dont vous avez besoin est l'étincelle de vie, obéissez aux ordres, alimentez les machines, appuyez sur la gâchette, et continuez...

Langue

fra

Date de publication

01/07/2021

Sujets

- [Cinéma](#)
- [Courts métrages](#)
- [MN\\_SUBGENRE\\_701](#)

[Plus d'informations...](#)





## Couleur de peau : Miel

Vidéo numérique

[Sik-jun, Jung \(Réalisateur\)](#) | [Boileau, Laurent \(Réalisateur\)](#)

Ils sont 200 000 enfants coréens disséminés à travers le monde depuis la fin de la guerre de Corée. Né en 1965 à Séoul et adopté en 1971 par une famille belge, Jung est l'un d'entre eux. Adapté du roman graphique *Couleur de peau : Miel*, le film revient sur quelques moments clés de la vie de Jung : l'orphelinat, l'arrivée en Belgique, la vie de famille, l'adolescence difficile... Il nous raconte les événements qui l'ont conduit à accepter ses mixités. Le déracinement, l'identité, l'intégration, l'amour maternel, tout comme la famille recomposée et métissée, sont autant de thèmes abordés avec poésie, humour et émotion. Réalisé dans un étonnant mélange d'images réelles et dessinées, entre présent et souvenirs, utilisant à l'occasion des archives historiques et familiales, *Couleur de peau : Miel* est un récit autobiographique d'animation qui explore des terres nouvelles.

Langue

fra

Date de publication

09/09/2016

Contributeurs

- Coryn, William (Acteur)
- Dubois, Arthur (Acteur)
- Macaluso, David (Acteur)
- Anciaux, Maxym (Acteur)
- Murgia, David (Acteur)
- Boquet, Cathy (Acteur)
- Cornil, Christelle (Acteur)
- Couchard, Jean-Luc (Acteur)
- Marlier, Jazz (Acteur)
- Souren, Pauline (Acteur)
- Collet, Mahé (Acteur)
- Dubois, Aaricia (Acteur)
- Dubois, Alayin (Acteur)

Sujets

- [★ Incontournable ★](#)
- [Animation ado / adulte](#)
- [Animation jeunesse](#)
- [Cinéma](#)
- [Cinéma en famille](#)
- [Dès 11 ans](#)
- [Documentaire](#)
- [Jeunesse](#)
- [Mois du Doc](#)

[Plus d'informations...](#)